

UNE HISTOIRE DES IMAGES DU MONDE

d'Hésiode à Stephen Hawking

De l'Antiquité à nos jours, cet ouvrage met en scène l'évolution des idées sur le monde, ses possibles origine, finitude et structure. Il fait sentir les atmosphères propres à chaque période en puisant dans des écrits poétiques, littéraires, religieux, philosophiques ou scientifiques.

Ces œuvres témoignent des différentes conceptions que l'homme a eues de sa place dans l'Univers, de son éventuelle singularité : elles revisitent les traditions, ouvrent de nouvelles perspectives, nourrissent les débats nés de changements de contextes ou de méthodes.

Au cours de son histoire, la construction de l'astronomie n'a jamais suivi un long fleuve tranquille. Laissez-vous entraîner dans les bouillonnements de cette passionnante aventure collective multiséculaire.



LES AUTEURS

Robert Locqueneux est professeur émérite à l'université de Lille. Ses recherches et son enseignement ont porté, d'abord sur la chimie quantique, la thermodynamique et la mécanique statistique, ensuite sur l'histoire de la physique. Il a publié de nombreux ouvrages dans ce domaine.

Bernard Maitte est professeur émérite d'histoire et d'épistémologie des sciences à l'université de Lille. Fondateur du Forum des sciences, directeur d'une formation de journalistes scientifiques, il a obtenu de prix Jean Rostand pour La Lumière (Seuil) et le prix Jean Perrin de popularisation de la physique.

Livre broché
400 pages

**Diffusion
exclusive
AFA**

Disponibilité : début juillet 2020



**Bon de souscription à retourner
avant le 31 mai 2020,**
avec son règlement par chèque, à :
AFA, 17 rue Émile-Deutsch-de-la-Meurthe
75014 Paris

Version papier : 21 €
France métropolitaine : frais de port inclus
Hors France métropolitaine : + 12,50 € de port
Version numérique : 13 €

Commande en ligne :
<https://boutique.afastronomie.fr/l-histoire-monde>

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Pays

Mail

(Obligatoire pour la version numérique)